

# « Le bocage sahélien fait son cinéma »

## Diffusions-débats de documentaires sur l'agroécologie



Un programme de Coopération Internationale,  
porté par LA TRAME pour l'association Inter-villages AZN au Burkina Faso  
et l'ONG TERRE VERTE, avec le soutien de LA REGION OCCITANIE

## BILAN NARRATIF

Dossier N° 21031431

Dépôt : 11 / 06 / 2021

Début de l'opération : 01 / 09 / 2021

Fin de l'opération : 31 / 08 / 2023 prolongée au 29 / 02 / 2024



# RAPPEL DES OBJECTIFS ET DES ACTIONS

## Objectif principal de l'opération :

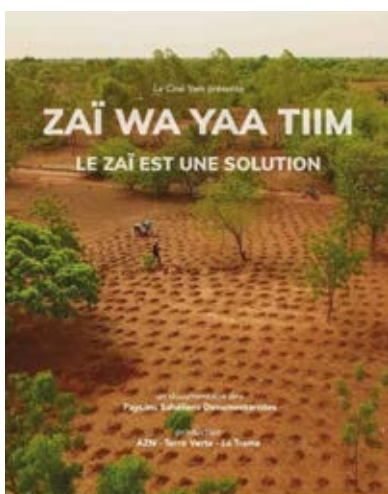
**Amplifier le partage de pratiques culturelles novatrices** en favorisant l'émergence et la promotion de représentations culturelles positives d'une ruralité moderne, écologique et pérenne au Sahel.

## Notre projet « Le bocage sahélien fait son cinéma » avait pour objectifs spécifiques:

- de doter en matériel de diffusion et de former une équipe locale pour assurer durablement la programmation et la réalisation de tournées de diffusions-débats
- d'effectuer des tournées annuelles, en 2022 et 2023, dans les 11 villages AZN et dans les 4 autres Fermes Pilotes du réseau Terre Verte (48 villages burkinabé directement impliqués au terme du projet et sur la pérennité de l'action)
- de réaliser des diffusions-débats, à Ouagadougou, afin de porter à connaissance nationalement les perspectives d'une agroécologie sahélienne et l'action de diffusion du Ciné Yam
- de réaliser des diffusions-débats, sur le territoire de la Région Occitanie, afin de porter à connaissance régionalement les perspectives d'une agroécologie sahélienne, cette action de coopération internationale et de favoriser ainsi l'engagement citoyen.

## Tableau Synoptique des actions prévues

Actions	Résultats attendus –	Indicateurs
Action 1 : Équipement technique (vidéoprojection – sonorisation – énergie)	Autonomie technique des équipes locales avec un matériel adapté, cohérent et fiable	Livraison d'un matériel opérationnel
Action 2 : Transfert de compétences sur les procédures techniques pour la vidéo projection, la sonorisation et l'animation de diffusions-débats itinérantes	Capacité des équipes locales pour : diffusions de qualité, bonnes conditions d'usage du matériel (sécurité, usure, entretien), qualité des débats	Nombre de jours de transfert de compétences Nombre de techniciens formés
Action 3 : Les Ciné-Villages, diffusions-débats itinérantes	30 soirées de diffusions-débats	Nombre de soirées réalisées Nombre de spectateurs



CINE-VILLAGE A BELE

## BILAN QUALITATIF

### **Un bilan largement positif dans un contexte politique et sécuritaire local mouvementé.**

A l'issue des deux années d'activités prévues pour le développement de ce projet et du prolongement de 6 mois accordé par la Région Occitanie, une large majorité des objectifs initiaux ont été atteints voire dépassés.

Toutefois, la crise Covid et les évolutions d'un contexte politique et sécuritaire local très mouvementé, avec deux coups d'état militaires et une amplification progressive des agressions terroristes, notamment dans le nord du pays, ont impacté sérieusement le calendrier de déroulement de certaines de nos actions.

La crise covid a généré une pénurie planétaire durable sur bon nombre d'outils de diffusions nécessaires en investissement, ce qui a rendu bien plus complexe que prévu ce volet équipement.

Au plan sécuritaire, la première année du programme, nous n'avons dû renoncer que aux quatre diffusions prévues dans les Fermes Pilotes Terre Verte des régions nord du pays. La deuxième année, l'élargissement de la zone à risque a conduit à prioriser la sécurité des équipes locales et



des villageois en évitant d'organiser des manifestations publiques importantes et potentiellement cibles du terrorisme.

Pour autant, notre partenaire principal, l'AZN, a poursuivi et poursuit toujours globalement ses activités agricoles et d'animation villageoise, notamment celles du Ciné Yam que nous accompagnons, sur un principe de discrétion, voire de furtivité.

## Compte rendu détaillé des actions réalisées

### **Action 1 - Équipement technique**

#### **Ont été achetés et fournis :**

- 1 écran de projection démontable de 4,2 x 2,4 m
- 1 vidéoprojecteur Laser HD
- 1 ordinateur portable pour diffusion
- 1 sonorisation de puissance
- 1 table de mixage
- 3 micros filaires et HF pour animation des débats
- 1 groupe électrogène spécifique à l'activité
- 1 ensemble de câbles (secteur, son, image, informatique) nécessaire à l'unité de diffusion
- 1 ensemble de caisses de transport pour garantir la pérennité des équipements
- 1 véhicule pour les tournées (financement exclusivement Terre Verte et CEDEAO)



Avec les grosses difficultés rencontrées pour trouver du matériel disponible auprès des fournisseurs, en raison d'une pénurie globale et durable suite à la crise covid, nous avons dû multiplier les recherches, les rendez-vous et les tests pour parvenir tardivement à rassembler tous les outils de diffusion nécessaires au projet. Dans l'intervalle, le vidéo projecteur ayant été trouvé rapidement, nous avons pu démarrer l'action 3 avec provisoirement du matériel d'emprunt.

Nous avons en revanche bénéficié d'une nouveauté technologique sur le groupe électrogène qui a permis de réduire sensiblement le coût de cet investissement et de ce fait le budget équipement.

Ce matériel a été livré à l'AZN en bénéficiant, pour ses composants les plus lourds et volumineux, d'une cote part de deux conteneurs successifs, envoyés de France par l'ONG partenaire Terre

Verte avec ses soutiens en France. Ces derniers ont aussi assuré bénévolement les réceptions des livraisons fournisseurs, les contrôles techniques et le colisage des appareils dans les conteneurs. L'autre partie du matériel, la plus fragile et sensible, a été testée et validée par nos soins puis livrée par avion, à l'occasion de deux missions Ciné Yam de La Trame, notamment la mission comportant l'action de transfert de compétence du projet, réalisée par nos intervenants à l'AZN.

**Résultat :** Le Ciné Yam de l'AZN dispose désormais d'un équipement fiable et adapté pour réaliser en autonomie des diffusions-débats en plein air dans les villages pour 500 personnes maximum.

## Action 2 – Transfert de compétence

En synergie avec la session IX du Ciné Yam, pour laquelle nous étions en mission à l'AZN, notre intervenant, Boris Claret, a assuré l'action de transfert de compétences dédiée aux techniques de diffusions de films itinérantes et à l'animation de débats. Cette formation a dû attendre l'arrivée sur place de tout le matériel neuf en fin d'année 1 (cf. Action1).

Dans l'intervalle, une première initiation "sur le tas", de la seule équipe locale de l'AZN, a permis le lancement de l'Action 3 de diffusion.

Du 28 juin au 1 juillet 2022, la formation initialement prévue pour sept personnes a effectivement rassemblé quatorze participants. En effet, toutes les Fermes Pilotes du Réseau TERRE VERTE ont envoyé des délégations fournies, et il est à noter que deux femmes ont représenté une des Fermes ce qui est assez exceptionnel au Burkina dans ce domaine d'activité. Cette implication démontre le désir des partenaires de s'approprier pleinement les techniques de diffusions pour promouvoir et transmettre leurs pratiques agroécologiques.

Ont été abordés et expérimentés :

- Théorie et travaux pratiques sur la sonorisation
- Théorie et travaux pratiques sur la vidéo projection
- Travaux pratiques d'installation du dispositif et questions de sécurité du public
- Pratiques de l'animation et de la gestion des débats



La formation proprement dite s'est achevée par la supervision d'une mise en œuvre de tout le dispositif en conditions réelles à l'occasion d'une diffusion test à la Ferme Pilote de Guiè.

**Résultats :** Le Ciné Yam de l'AZN dispose désormais sur place d'une équipe technique et d'animation en mesure d'organiser et prendre en charge des diffusions-débats en plein air dans les villages adhérents de l'AZN (17 000 Villageois) et aussi dans les autres villages alentour.

Le Ciné Yam pourra de même assumer toutes manifestations de ce type sur Ouagadougou qui n'est qu'à 60 Km de l'AZN (colloques, festivals, rencontres...).

Les équipes des quatre autres Fermes Pilotes, également formées, constituent quant à elles des relais et des soutiens logistiques de terrain pour organiser des diffusions dans leurs territoires propres en allégeant grandement les moyens à mettre en œuvre par le Ciné Yam. Cela démultiplie potentiellement le champ d'action des Ciné Villages aux 70 000 villageois des zones d'activités de ces autres Fermes Pilotes.

## Action 3 – Les diffusions



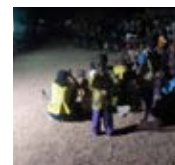
Image projetée en début de soirée Ciné Villages

### Les diffusions Ciné-Villages dans l'espace AZN

Ce programme de diffusion avait pour ambition de réaliser annuellement des diffusions dans chaque village membre d'AZN, soit 11 diffusions par année et 22 au total.

Pour l'année 1, le programme a largement dépassé l'objectif initial avec 15 diffusions réalisées, dont certaines à la demande de villages riverains mais non membres d'AZN.

Les premières diffusions ont été réalisées avec une partie du matériel neuf et une partie empruntée dans l'attente de l'arrivée du conteneur (cf .Action 1). De même, une préformation "sur le tas" de la seule équipe locale a permis la tenue de ces diffusions dans l'attente du transfert de compétences en fin d'année 1 (cf. Action 2).



Pour l'année 2, la dégradation des conditions sécuritaires dans la zone a conduit à limiter les diffusions à 2 évènements discrets, internes à l'AZN. Le prolongement de six mois du projet et l'amélioration des conditions ont autorisé la reprise de l'activité avec 10 nouvelles soirées Ciné-Villages.

Au final 25 soirées ont été réalisées et 4660 personnes ont assisté à ces diffusions-débats.



L'accueil dans les villages a été particulièrement chaleureux et les diffusions ont souvent donné lieu à de très intéressants échanges avec la population. La place et la compétence des animateurs villageois d'AZN est ici essentielle. Il faut noter que, quand cela est possible, la présence de paysans protagonistes des films est très valorisante pour la promotion de leurs pratiques.

### Les diffusions Ciné-Villages dans les autres Fermes Pilotes du réseau Terre Verte

Ces quatre autres Fermes Pilotes sont toutes situées plus au nord du Burkina Faso que l'AZN. La dégradation des conditions sécuritaires y devenant plus que préoccupante, allant jusqu'à la fermeture provisoire d'une des fermes, nous avons décidé avec tous les partenaires d'annuler les deux tournées de quatre diffusions prévues et planifiées dans l'attente de jours meilleurs.

### Des diffusions exceptionnelles au Burkina Faso

Si « *La nuit des idées* » prévue à l'Institut Français de Ouagadougou, a dû être annulé la veille de sa tenue pour cause de coup d'état en janvier 2022, le Ciné Yam a porté des diffusions publiques d'importance dans le Pays : Une soirée de films du Ciné Yam portée par l'équipe lors du Festival Koudougou Doc.

Une diffusion de trois films du Ciné Yam au Ministère de l'Agriculture du Burkina Faso, pour la partie audiovisuelle de la restitution du Programme BSP de la CEDEAO avec le GREC, l'IRD et Terre Verte, AZN et La Trame.

<https://lefaso.net/spip.php?article114697&fbclid=IwAR3AVRiOLt2hPCMtcY8WzonQpYeL0AzOIXqDFssik6ZiYqOO3R6N6LxtJaM>



### Les Actions de Communication - Diffusions en Occitanie, en France et à l'Étranger

Dans le cadre des actions de communication portées hors Burkina par La Trame et les partenaires du programme, sept évènements publics sont remarquables.

En Occitanie, la soirée du 21 avril 2022 au Cinéma le Central de Colomiers, organisée avec le partenaire CJS et La Trame, dans laquelle ont été diffusés le film du Ciné Yam "La FNH visite Guié" et le film "La grande muraille verte" avant un débat sur la désertification.

Une séance de "Pitch", le 6 octobre 2022 à Toulouse, pour présenter au public occitan le projet Ciné Yam et son Ciné-villages dans le cadre de "Le FREDD à la Cité" du Festival FREDD 2022.

La mise en synergie de La Trame et du Festival Africlap pour une diffusion-débat à l'Espace des Diversités de Toulouse le 17 novembre 2023 avec un film du Ciné Yam.





Plus loin, deux diffusions des films du Ciné Yam comme support des conférences de Terre Verte à Trets en PACA et à Cossonay en Suisse.

Un prix pour le film du Ciné Yam "*Malgré la mauvaise saison*" diffusé et primé par le *Festival Regain* de Fos-sur-Mer le 22 avril 2023.

Une exposition dans le cadre de la *Biennale Internationale du Design de Saint Etienne* où le Ciné Yam a été invité à présenter des iconographies tirées de ses films pour illustrer

comment le design des territoires peut participer d'une résolution des problématiques climatiques. Exposition *SINGULIER PLURIELLES* Commissariat : Franck Houndéla

Et sur Internet et les réseaux, la page dédiée du site de La Trame, la Newsletter de la Trame envoyée à plus de 4000 abonnés, la page Facebook des *Paysans Sahéliens Documentaristes du Ciné Yam* et la page projet sur le serveur *d'Occitanie Coopération* relaient régulièrement les actions et événements liés à ce projet en précisant le soutien de La Région Occitanie au projet "*Le Bocage Sahélien fait son Cinéma*".

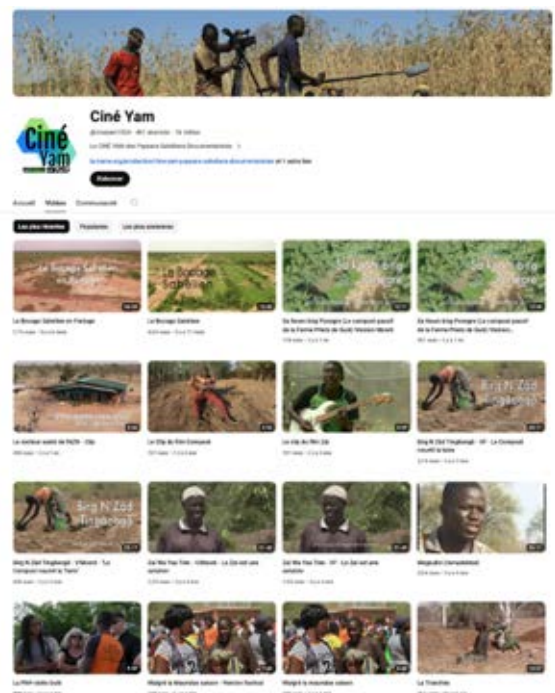
## Bilan et perspectives

Le programme "*Le Bocage Sahélien fait son Cinéma*", réalisé avec le soutien de la Région Occitanie, donne à nos partenaires burkinabé la possibilité réelle d'amplifier leur projet de transmission par l'image des pratiques agroécologiques qui sont développées à la Ferme Pilote de l'AZN.

Dans une époque où les questions climatiques, environnementales et de tensions sur les ressources alimentaires s'aggravent, nous sommes particulièrement fiers de participer au développement et à la promotion d'alternatives crédibles, dans le cadre d'une exemplaire coopération et solidarité Nord/Sud avec le soutien de notre Région.

Voilà plus de 17 années que nous développons notre partenariat avec AZN et Terre Verte, dont 9 consacrées au Ciné Yam. Nous nous trouvons aujourd'hui à l'orée d'une réelle autonomie de l'équipe sur place pour la création, la réalisation et la diffusion de documentaires. C'était bien, en l'occurrence, notre objectif. Pour autant, malgré la dégradation des conditions sécuritaires au Burkina Faso et la fin des financements AFD liés au projet BSP et de ceux de la Région Occitanie qui ont permis la réalisation du présent projet, notre mission n'est pas encore achevée et la richesse de cette collaboration se prolongera quoi qu'il en soit.

A cours terme, dans un contexte sécuritaire très difficile et pour ne pas mettre en danger nos partenaires par notre présence à Guiè, nous projetons d'organiser prochainement une mission sur Ouagadougou où l'équipe de Guiè nous rejoindrait.



Afin de ne pas casser la dynamique et les acquis, cette solution nous apparait nécessaire, même si cela suppose des surcoûts (local, hébergement, transports...). Nous mettons donc tout en œuvre pour trouver les moyens nécessaires.



LA FERME PILOTE DE GUIE DE L'AZN QUI PORTE LE CINE YAM

## Récapitulatif des résultats

SUIVI DES INDICATEURS DU CADRE LOGIQUE							
Action	Objectif	Indicateur	Prévu	Réalisé	Taux de réalisation	Commentaires / Explications	
1 Équipement technique	Autonomie technique des équipes locales avec un matériel adapté, cohérent et fiable	Équipement global	1	1	100%	Malgré les difficultés d'approvisionnement avec la pénurie de matériel liée à la crise Covid, l'action a été menée à bien grâce à une implication et un investissement supplémentaire sur le poste "recherche de matériel" et une livraison effectuée en plusieurs tranches. L'utilisation provisoire et partielle de matériel d'emprunt a limité les perturbations de calendrier des autres actions	
2 Transfert de compétences	Capacité des équipes locales à assurer des diffusions de qualité dans de bonnes conditions d'usage du matériel et d'organisation des débats	Nbr. de techniciens formés	7	14	200%	Les délégations de techniciens des 4 autres fermes pilotes ont dépassés l'effectif prévu, ce qui révèle l'implication et les attentes du réseau Terre Verte dans le dispositif. Point remarquable : deux femmes ont participé à la formation. Cette formation n'a pu se tenir qu'après la livraison du matériel neuf, en fin d'année 1. Une première formation "sur le tas" de l'équipe de Guie a limité les perturbations de calendrier de l'action 3.	
3	Tournées Ciné-Village dans l'espace AZN	Diffusions publiques de films et débats sur les thématiques de l'agroécologie sahélienne	Nbr. de soirées	22	25	114%	Pour l'année 1, l'objectif a été largement dépassé avec 15 soirées pour 11 prévues, notamment suite à des demandes d'autres villages riverains mais non membres d'AZN.
	Tournées Ciné-Village dans les autres Fermes Pilotes			8	0	0%	Pour l'année 2, les conditions sécuritaires ont imposé une pause de 6 mois. Avec le prolongement du projet jusqu'en février 24, 10 soirées ont été finalement effectuées.
	Soirées de diffusion exceptionnelles au Burkina Faso			2	2	100%	L'aggravation notable de la situation sécuritaire au nord du BF, avec notamment la fermeture de la Ferme de Barga menacée, a conduit à annuler ces 2 tournées de diffusion
						Malgré l'annulation la veille de sa tenue de la Nuit des Idées à l'Institut Français, deux autres soirées d'importance ont été réalisées : Ministère de l'Agriculture et Festival Koudougou Doc	